

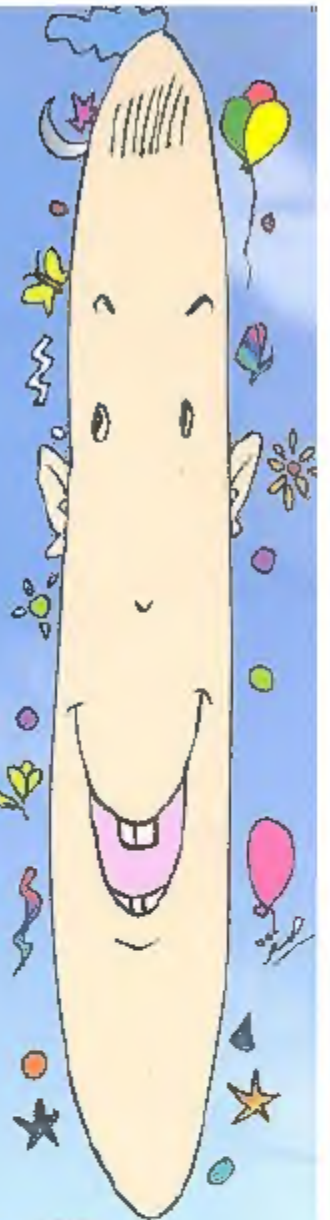


العدد (٢٦٥) شوال ١٤٢٧ هـ
أكتوبر-نوفمبر ٢٠٠٦ م

الموهبة الرياضية

العزير . . وحمارة

الصيف
لمن ؟



مترجمة:

تمام أحمد

رسم:

عماد صقر

إن أكرمكم عند الله أتقاكم

مجاهد



تدخل مجاهد وفطن الشجار قبل أن يتطور إلى ما لا يحمد عقباه





براءة الإيمان



لا تتراجعوا

أحباءنا الأطفال:

مضى شهر رمضان واحتفلتم والمسلمون جميعاً في مشارق الأرض ومغاربها بعيد الفطر السعيد فكل عام وأنتم بخير وجعل الله أيامكم أفراحاً ومسرات وأبعد عنكم الهموم والأحزان. لقد عدتم يا أحبائنا إلى مقاعد الدراسة منذ أسابيع قليلة لتنهلوا من ينابيع العلم والمعرفة بكل همة ونشاط واستفدتهم بعد ذلك من دروس شهر رمضان في الصبر والثبات والجد والاجتهاد وتنظيم الأوقات والتوجه إلى الله باستمرار والتخلص من سيئ الأعمال، وما عليكم الآن إلا أن تتابعوا المسيرة وكلكم عزم وتصميم على عدم التراجع إلى الوراء... اجعلوا دروس رمضان قاعدة صلبة تبني عليها كل آمالكم وطموحاتكم وأهدافكم حتى تصلوا بإذن الله إلى شاطئ الأمان وتحققوا لأنفسكم وأمتكم أعلى المراتب والدرجات والله يوفقكم.

المحرر













كبر يوسف.. وأصبح شاباً جميلاً..
وكل يوم كان يزداد جمالاً وفتنة..
ويزداد علماً وذكاء..



عاش يوسف في قصر العزيز مكرماً
يراعاه بحب وحنان يربيّه ويعلمه حتى
ليغ يوسف ويان ذكّاره وقطنته..



بينما كانت زوجته معجبة
بيوسف وجماله وشبابه..



وكان العزيز يعنّي به ويكرمه
كما يعامل ابناً له..



فلحقّت به حتى وصل إلى
الباب.. وسحبته من ثوبه الذي
تمزّق على الفور.. وفجأة دخل
زوجها وراها على تلك الحالة..



وذات يوم بدأت امرأة العزيز
تلاطف يوسف وتحاول
التقريب منه.. إلا أنه هرب
منها وابتعد عنها..

في مطلع عام بسام

شعر: أ. د عبد المنعم عبد الله حسن، مصر



جنّناك بأبهى الأثواب
نلقاك بعزم وثّاب
ولعبنا كل الألعاب
لنغوص بفكر الكتاب
والعلم غذاء الألباب
فيضيء عقول الطلاب

يا مدرستي، مع أصحابي
في مطلع عام بسام
قد عشنا العطلة في مرح
والآن اشتقنا لدروس
ونعي ما ندرس في حرص
والعلم يشع بمدرستي

يا أسمى من أبهى نادي
بالنور تفيض على الوادي
وشموخك مصدر إسعادي
ويحبك يحلو إنشادي
كم تنجب خير الرواد؟
لتظل منار الأمجاد

يا مدرستي، يا إرشادي
يا واحة علم مثمرة
كم أرفع رأسي مزهواً
يا دار العلم لكم أشدو
وديوار العلم مباركة
بالعلم نصونك يا وطني

«الآفحال الخمسة»

بقلم: يحيى بشير حاج يحيى، السعودية

الأشخاص:

الرئيس: (يهز رأسه)
أنتم لا تصلحون
في هذا المقام، وربما
احتجنا إليكم في
المستقبل!
المضارع: ولكننا - يا
سيدي - من أصل
واحد وهو (القول).
الرئيس: لا تنس
- يا مضارع - أنكم
مختلفون في الزمن،
والفاعل معكم يظهر
ويمتد، بل إن (قل)
لا يظهر فاعله أبداً!
الماضي: ولكننا - يا
سيدي - حضرنا،
فماذا فعل؟
الرئيس: اجلسوا
لعلكم تستفيدون
(الأفعال الثلاثة)
تجلس وتراقب ما



١- الرئيس
٢- تسعة تلاميذ
أ- الأفعال المختلفة
(قال - يقول - قل)
ب- الأفعال المتشابهة
(يقولان - تقولان)
- يقولون - تقولون
- تقولين).
يجلس الرئيس،
وأمامه طاولة، وفوق
رأسه لوحة واضحة
كتب فيها (لجنة
الأفعال المتشابهة)
وعلى يمينه (ثمانية
تلاميذ أو أكثر).
الرئيس: أريد اليوم أن
أختار أفعالاً متشابهة
أحدهم (١): يرفع يده
الرئيس: تفضل من أنت؟

(يفعل)
الرئيس: (يشير إلى جهة اليمين، حيث يجلس خمسة،
ويقول: أنت! من أنت؟
يقوم أحد الأفعال الخمسة: أنا فعل (يقولان)
الرئيس: أهلاً وسهلاً، ولكن قل لي بالتفصيل، من أنت
أول الخمسة: أنا يقولان، فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
الرئيس: وأين فاعلك؟
الفعل: فاعلي لا يفارقني، وهو ألف الاثنين!

(١): أنا فعل (قال) فعل ماضي، وفاعلي مستتر الآن.
الرئيس: قف هنا (ويشير إلى شماله) ثم يقول مشيراً إلى
آخر: مَنْ أنت؟
آخر (٢): أنا فعل (يقول) فعل مضارع، وفاعلي مستتر
الآن.
الرئيس: قف هنا: (ويشير إلى شماله) ثم ينادي آخر: مَنْ
أنت؟
ثالث (٣): أنا فعل (قل) فعل أمر، وفاعلي مستتر دائماً.

الحبيب لمن؟!

شعر / محمدي حسن الشافعي - مصر

تعبد لمن صام وصلى..

وبواضع لله الأعلى..

العبد لمن بذل وأنفق..

أعطى بسخاء.. وتصدق

ليحوز من الله المضلا!!

العبد لمن عرف الله..

إد عصم النفس.. وركاها..

العبد لمن أخلص قلبه

ومضى فرحاً يذكر ربه..

رب الأكوان . ومولاها!!

العبد: رهور فواحه..

العبد: شعور بالرحه..

العبد الجائزة الكبرى..

العبد اليهجة والبشرى

لبراعم تفرح في تساحة!!

الرئيس احسن بنسب إلى آخر، قم أنت!
ثاني في الخمسة، نأ شميعة هع مصارع (تمولوا)
مرفوع مثله بثبوت النون، وقاعلي معي أبعد وهو ألف
الاثنين

الرئيس حسداً حسداً ويشتر لي ثلث! مر أنت
الثلث في خمسة أب فعل (تمولوا) مصارع مرفوع
ثبوت النون

الرئيس واني فاعلث؟

فعل فاعلي لا يصرفي وهو و الجماعة
الرئيس لا بأني.. أجس (ويشتر لي الرابع)؛ من
مت؟

لرابع في الخمسة؛ أب فعل (تمولوا) مصارع مرفوع
ثبوت النون وقاعلي واو الجماعة

الرئيس يشتر لي الخامس) وأب من تكون؟
لخامس، ب فعل (تمولوا) مصارع مرفوع ثبوت النون
الرئيس ولكن ين فاعلث أنا لا أرى ألف الاثنين، ولا
و الجماعة؟ هل فاعلك مستر؟
لخامس لا سيدي فاعلي معي لا يفارقني وهو
ليء!

الرئيس (متعجب) ايء تكون فاعلث؟
لخامس: نعم ي سيدي إذا جاءت معي، وهي ياء
المؤنثة المخاطبة!

الرئيس شيء جميل.. رائع كن فعل فاعله معه!
ومرفوعون ثبوت النون؟ يهز رأسه قم يمول؛ ولكن
الاهمال المصارعة يكون منصوبة ومجزومة، وأنتم
مرفوعون فحن يهه نصب بالحروف لماسه،
الرئيس وماذا يحدث لكم؟

فعل تقولون تحذف النون من آخر مث، لن تقولوا
لن يمولوا لن تقولوا لن يمولوا لن نقولوا
الرئيس وكيف تحرمون؟ وماذا يحدث لكم؟
المعلم تقولين تحذف نون من آخرها، مثل: لم يقولوا
لم يمولوا لم تمولوا لم يمولوا لم نقولوا

الرئيس (يتسسم، ويصوم ليصافحهم وهو يمول أنتم
الذين أبحث عنهم، زمكم وحد وهو تحاصر، وما عنكم
معكم وهو لصافتر المتصلة بكم، وترفعون ثبوت النون،
وتجزمون وتصبون بحليف النون، (يشد على ألبهم،
وقد تجمعوا حوله) هنيئاً لكم، أنتم المشبهون بالمزورين
وأما الآخرون (ويشير لي قال ويقول وقل، فنمنى لهم
حظ، وهر



الشبنم .. الطائر ذو الحوذة

بقلم: مصطفى غنيم، مصر

يصل وزن الشبنم إلى ٦ كيلو
جراما أو يزيد، ويغطي جسمه
ريش أسود اللون يشبه الشعر،
بينما رقبتة الخالية من الريش
لها لون أرق ويتدلى فوقها لعد
أحمر اللون
وبما أن الشبنم لا يصير، فليس له
جناحان وإنما عند قنيل من الريش
الطويل مكان الحناح، ويسعمل
الطائر هذا الريش في دفع الساتات
جائاً أثناء سره سها

الحوذة

أهم ما يميز الشبنم، الحوذة
الغريبة فوق رأسه والتي
تعطيه مصهراً مثل
الديناصورات هذه الحوذة
مكونة من لب غصروي معطى
نظمه حارجة من لحد الصلب،
وكل حوذه تحلف من طائر لآخر
في الحطوط والنباتات الموجودة
بها بحث نمير كل طائر مثل
نصمت الاصابع عند الإنسان،

الشبنم طائر ضخم لا يطير مثل
النعامة يعيش في الغابات لطيرة هي
أستراليا، وهو أضخم طيور هذه القارة
وأكثرها غرابة.
انه يشبه طيور عصر الديناصورات
التي انقرضت، وكان آخرها الطائر
الفيل في مقديشيو وطائر الموافي
نيوزيلاندا.



والعلماء غير مناكدين من فائده هذه الحوذة فهي لا تستعمل كسلاح يدافع به عن نفسه، ولما قد يكون لها فائدة أثناء اندفاع الشبنم بين الأعصاب الكثيفة، فيجمعها في المقدمة حتى لا تصطدم رأسه بشئ في الظلام، وربما كانت دليلاً على تقدم الطائر في العمر ومكاسبه بين غيره.

ساق قوية

لشبنم ساق طويلة قوية تنتهي بظدم كبيرة يصل طولها إلى ١٨ سنتيمتراً، بها ثلاثة أصابع، الإصبع الأوسط منها له محل يشبه الخنجر طوله ١٢ سنتيمتراً، وهو يستخدم هذا المخلب في الدفاع عن نفسه إذا اضطُر إلى ذلك، فيصبح هذا المخلب خطيراً جداً، كما أن ركلة الشبنم يمكن أن تكون قاتلة.

الشبنم وخدمة الغابة

يتعدى الشبنم أساساً على الثمار، والحهار الهضمي عنده يمكنه أن يهضم فقط الثمار الناضجة الطرية، قارناً البذور كما هي سليمة هتمر في جهازه الهضمي ونزل مع فضلاته في أرض الغابة. هذه البذور تنمو منها أشجار

جديدة، وهال أكثر من مائه نوع من الأشجار والشجيرات تعتمد على الشبنم في نشر بذورها لكي تنبت. بل إن هناك أنواعاً من الأشجار لا تنبت بذورها إلا إذا مرت في أحشاء لشبنم ونزلت مع فضلاته.

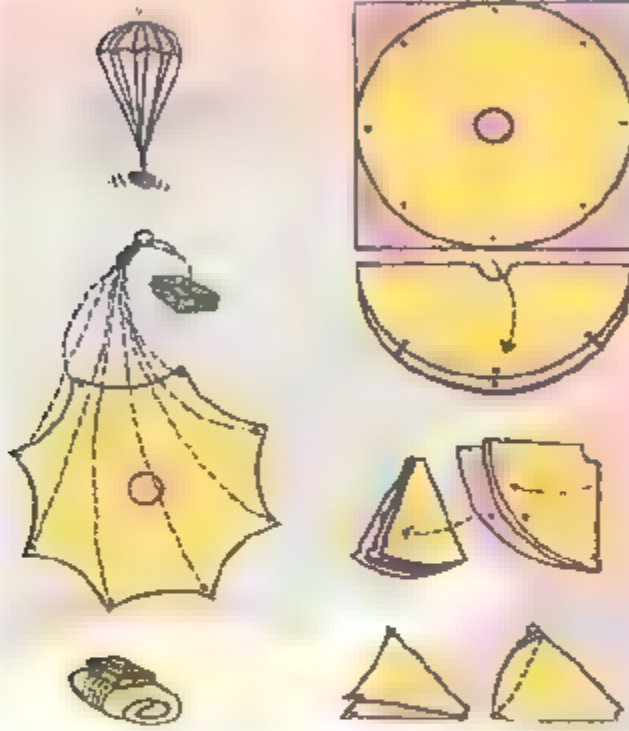
وينترب على هذا قاتر العاة وأشجارها إذا تناقصت أعداد الشبنم، كما أن تناقص مساحة العادات يؤثر على أعداد هذا الطائر.

العناية بالصغار

تضع أنثى الشبنم عدداً من البيض يتراوح بين ثلاث بيضات وست بيضات، وبيضة لشبنم تحنل المركز الثالث من حيث الحجم بين بيض لطيور بعد بيضة لعمامة وبيضة طائر الليمو. وتضع لانيث لبيض وسرك مسؤولية رعايته لتذكر وحده حيث يرقد عليه حتى يفقس.

بعد حوالي خمسين يوماً، ويتولى ذكر أيضاً رعاية الصغار حتى يمكنهم الاعتماد على أنفسهم بعد حوالي تسعة أشهر. يخرج الصغار من البيض ولهم خطوط بيضاء في ريشهم على رصبة صفراء، وبعد حوالي سبعة أشهر تبدأ هذه الخطوط في الاختفاء حتى يصبح لون الريش أسود تماماً عندما يبلغ الصغار من عمر ثلاث سنوات ويعيش الشبنم حتى يبلغ من عمر خمسين عاماً.

كيفية تصنيع مظلة؟



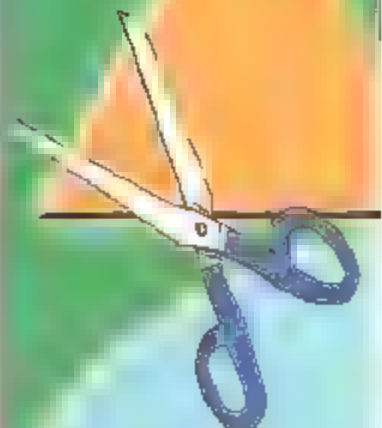
الادوات المستخدمة:

ورق مفوى فرجار قلم فلوماستر حبوب
مصص قطعة قماش عبة فدرعة لاسيخامها كشم

طريقة لصنع

- ١ قص قطعة من القماش بحجم مناسب.
- ٢ حدد موضع المصطل كما تظهر في الشكل رقم (٢)
- وقص نصا في المركز يمكن قصه هذه الخطوة على الورق المفوى اولاً ثم سميدها على القماش بعد تحبيد ثقباط
- ٣ صبق لقماش كما في الشكل رقم (٣)
- ٤ سم طبقه مرة ثانية كما في شكل رقم (٤)
- ٥ قطع لصف كفا في شكل رقم ٥
- ٦ ثبت بالمطلة حيوطاً متساوية لطول وادبعل بها ثقلا
- ٧ ويمكن ان تصبغه بعد الاسعمال كما في الشكل (٧)

إلى
ال
ال
ال



اختراعات واكتشافات إسلامية

حكاية الزمن وقصة اختراعي الساعة!

بقلم: حمدي محمد شحاتة مصر

أحيائي الاعزاء:

وإبداعوا في صنعها وهماك أيضاً الساعة الرملية وهي تتكون من منصفين رجائين يصل أحدهما بالآخر في محرى صق تسقط منه كمية معينة من لرمز خلال ساعة رسمية كاملة

وفي أوئل القرن الرابع عشر صنعت ساعات الحائط التي تعين لوقت بدقات تشير إلى كل ساعة من ساعات الليل أو لئهار ثم طورت فيما بعد بإضافة الأجراس إليها ثم رددت بعد ذلك بوانص أو زقراكاب

وهي العام ١٦٥٧م تمريب حنوع العالم هولندي هاجير أول ساعة نابرقاص ومسد ذلك الحين تطورت صناعة الساعات تصور ملحوظ فبدأنا ترى ساعده نجيب وساعة اليد العام ١٦٧٥م ثم الساعة الكهربائية في القرن التاسع عشر، وأخيراً في القرن العشرين الساعة الإلكترونية والساعة لدرية

وهماك أيضاً ساعات «الكوارتز» الكبيرة التي تدر سجديات مسية بصدورها «مذبذبات الكوارتز» عندما يطبق عليها تيار كهربائي أحيائي لصغار

لصد كانت صناعة الساعات هي تداية يدوية ومع مرور الزمن أصبحت اليد وبعتبر سويسرا و ليدان أكبر متحبن لساعات هي العالم

وسواء أكانت لساعات ساعدت يد أم ساعات حائط، أو أي نوع من هذه الأنوع الحديثة، وهي منصوره جد وفائمه لدقة وميسرة بصورة كبيرة في شئى أنحاء العالم، فإنها جميعاً تظل تذكربا نعم الله الكثيرة على الإنسان وصديق قول الله تعالى: «عديم الإنسان ما لم يعلم» (عنقه)

كان الإنسان قديماً يصني يستخدم لشمس و لقمرو لمحوم لحساب الوقت ممثلاً عندما كانت الأرض تسور حول شمس يكون قد مضى عام واحد، ودورانها حول شمس يسج منه تعاقب لفصول الأربعة، الشتاء والربيع و الصيف و لحرير (أما دورانها حول نفسها فيسج منه تعاقب الليل و لئهار

أما أوجه القمر المختلفة فيحرف من حلاتها لاثنا عشر شهر التي تتكون منها السنة لبحرير و لني تبدأ بـ «شهر محرم» وتنتهي بـ «دي الحجة» وقد كان هذا التظيم لحسابي البسيط سائداً وكافياً لرماد طويلة قبل اختراع الساعات

ولكن التطور العلمي على مر العصور أوجد

أنواع كثيرة من الساعات التي اخترعت لمعرفة الوقت وكل منها يعمل بطريقه معينة فالساعة الشمسية (المزولة) التي صنعها المصريون نبين الوقت عن طريق مرقة اتجاه الظل على سطح مدرج، وأخبرع المصريون أيضاً لساعة لثائية العام ١٤١٠ قبل الميلاد تقريبا ولهذه الساعة ثقوب

هي الصاع تسمح للماء من يسرب ببطء خارجها وقد وضعت علامات لمسابيب المياه لمعرفة الوقت، وظلت الساعات لثائية مستخدمة حتى الضرون الأولى من التاريخ ميلادي وقد أخذ الرومن واليونان عن المصريين الساعين لثائية والشمسية وطوروهما وهي لعصر الحديسي استطاع المسلمون تطوير الساعة وأضافوا إليها



من قصص القرآن الكريم

العنبر: رحله

يكنيها / محمد عبد الظاهر المطارقي، مصر

(١)

الأشجار تقديماً، والاطمئنان على الفود والرهائن من
ان يكون قد أصابها سوء، وابيضان كان حافلاً ومرداباً بأودع
صديده ومحتفقه من الأشجار والأرفار
أمسك العنبر سلة وزج يقطف من ثمار البين، ثم أمسك
بسلة أخرى وزج يقطف بعض عناقيد العنب.

انه العنبر عيبه سلام أحد أبناء بني إسرائيل وبطل
هذه القصة العنبرية
كان من أكثر الناس - في زمانه - تمسكاً بالنبوة، وهو أحد
الكتب السماوية نزل على نبي الله موسى عبه السلام
كان العنبر يحملك لتوراة عن ظهر قلب ويقوم بتدريسه
بناس، يعلمهم ويعرفهم الحلال من الحرام.

(٢)

كان من عادة العنبر دائماً أن يتأمل عظمة الخالق حيث
قديسه يتأمل
الأشجار كيف
كانت حبة صغيرة
ثم صارت شجرة
صحة، ويتأمل
اسمار الخنثى
الألوان والأشكال
والطعم
الأرض بني لصرح
هذه الثمار واحدة
ولماء الذي تسمى
به واحد فما بال
ثمرات تختلف في
الطعم واللون؟ ها
هو العنبر يصير إلى
تسماء لصفه



(٣)

والعنبر كان من
لمصرين في
قلوب المؤمنين
من اليهود
لأنه يحاسب
حفظه لتوراة
كان يصارح
صالحاً مسجحات
الدعاء، فكان
المرضى وليس
أصابتهم بلاء
سهمون به
ويطلبون منه أن
يدعو الله بهم
بأشياء فيجعل

ولماء الجارية والظهور التي بصرف سمحت. هوء إبه دالم
الأناس في مكنون الله.

كما إبه كان يغفل على لصرء والمساكين ويمسحهم من
ثمر يستأنه

(٤)

كان الحمير يحمن على ظهره رجلاً صالحاً تقياً إبه
العنبر
والعنبر يحمن بين يديه طعمه وشرايه من البين والعب
ولسافة التي يقطعها الحمير بين البستان وبين صاحبه

خرج العنبر راكباً حماره موجهها نحو البستان.
كان الصياح صحواً، والسميم العليل يد عب وجهه ويتحلل
لحبه تكبته، وتني تريس وجهه الحمل
دحن العنبر البستان. وزج يصوم بالأعمال المعنوية. كسسى

طوبية و لشمس في الافق اليعبد قد استند لهنها و راحت
لرعي الارض بحممها لقاسية حتى أن حبات العرق لغريرة
رحت تنساقط من وجه العرير
أما الحمر المسكين فكان يلمع وكأنه حرج لنوه من النهر

(٦)

نظر العرير فداً بدمية مهجورة، لا يعيش فيها أحد،
غمز لعرير حمراء و مال به نحو هذه القرية النحوية على غرونها
برل العرير عن جهازه وتندد في ظل أحد ليوب، لنها لكة يلتقط
أنفاسه ويمسح حبات العرق لتساقطه على وجهه.
أحسن لعرير بالجوع فأخرج سه لتي، وسلة العنب، ثم
أخرج قصعة كان بها تضع لقييمات جافة، ثم راح بعصر العنب
هي بقصعة ويصع فيها الخبز حتى يدين ويسهل أكله
أما الحمار قص بعدة هو الآخر في ظل جدار منهاكا وقد
أحسن بالراحة والرضه في النوم.

(٧)

رفع لعرير وجهه نحو تلك ليوب القديمة لمهاكة، وقال
لنفسه "سبحن الله، الست هذه القرية الساكنة سكوت
لموت، كانت يوماً ما تنبض بالحركة والحياة، أهلة بالسكان
صامرة بالخيرات ها قد صارت مقابر، ليوبها منصعة
أسعها ساقطه، يعلب عليها الوحشة والرغبة أهيا صارو
عظام بحره ها هي العظام تطل عليه من بين الأحجرة
و لصخور

هر رأسه وقال لنفسه وهو يتأمل تلك العظام
"أني يحي هذه الله بعد موتها"
ما كانت تلك الكلمات تدور بخنده حتى أرسل الله إليه ملك
الموت فمبص روحه في الحال
لقد مات العرير ومات الحمر

(٨)

ل طال غياب العرير وروح الناس يبحثون عنه في كل مكان
ذهبوا إلى النسيان فلم يجدوه ونسى طول الطريق قالو
لعله هما أو هناك وسيعود
لكن الأنام مرت ولم بعد العرير، و لسنوات مرت ولم بعد
العرير
.. عشر سنوات، عشرون سنة.. ماله سه، نسيب ليس
العرير فقد مضى على غفلة مائة سنة كاملة هو وحمارة

(٩)

أرد الله عز وجل أن يبعث العرير من موته، ليجعله آية

لنفس، الناس الذين لا يؤمنون بالبعث،
أرسل الله ملكا إلى العرير ليؤذ تيه الروح بأمر الله ثم
سأله

كم لبثت قال لعرير
لبثت يوماً

ثم نظر إلى الشمس في السماء فوجدها في طريقها
لبحرود شمال العرير

و بعض يوم

لكنها كانت مصابة حين قال له الملك

بن لبثت مائة عام، انظر إلى طعامك وشرايك لم يتغير
ولم يمسد.

نظر لعرير فإذا بعصير عنب، وسله لتين كما هي لم
يحدث لها شيء

كانت نظرات لهشه ترتسم على وجه لعرير

قال ابن

نظر إلى حمارة

نظر العرير إلى حمارة فإذا بعظامه قد نبت وصارت بحره
بداى ملك عظام الحمار فأجابت وأقمت من كل ناحية، حتى
صارت هيكلًا عظيماً، ثم صارت حمار قائما على حوافره،

حمار من لحم ودم ر ج بهيق بصوت مرتفع

قال لعرير بقلب الرجل المؤمن، الذي يخدم عظمة ربه

- أعلم أن الله على كل شيء قدير

(١٠)

ما عاد العرير إلى قريته، بعد أن أحياه الله عز وجل، أنكره
الناس ولم يصدقو أنه هو العرير

لكنه أكد لهم ذلك، وأثبت لهم أنه لعرير

قالو له: إن الثروة صاعد من بيتنا وكان لعرير يحمطها
في صدره

قال لهم نعم، ثم تلاها جميعها

فألب مره عجور، عمداً، لا يستطيع المشي

أدعو لله لي أن يرد على نصري فإني عرف لعرير

فما أنه فإذا به قد ابصره، وقامب المشي على أقدامها
نظرو إليه وراحت تتأمل وجهه صعب من قبيها،

نعم، إنه العرير العرير

من الناس به لعرير وصدقو قصته

بكن البعض منهم قال

العرير هذا ابن الله لأنه أماته ثم أحياه

إتهم اليهود الذين يصرون على أنه الكذب

وقن هو الله أحد الله لصف، لم يك ولم يولد، ولم يكن
له كموا أحد



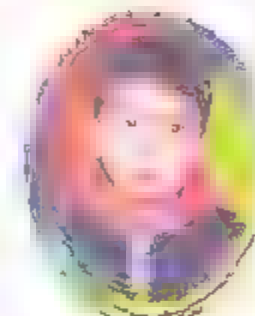
محمد وسهير وفورة صابر السيد مصر



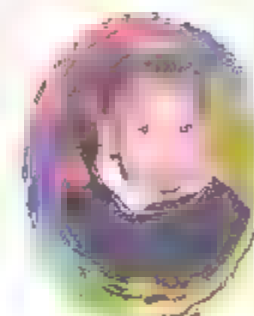
نور ابراهيم مسعود مصر



يوسف مدحت عبدالعز مصر



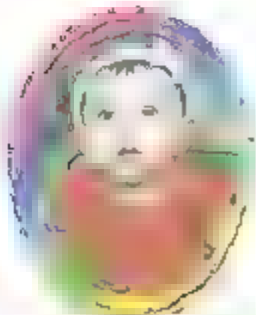
محمد صبحي السيد والسيد رضا السيد مصر



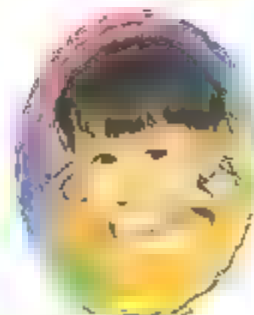
مها ماهر عبد الجابر وباسم السيد عبد الجابر مصر



محمد وصفية خالد سيم مصر



جنتي محسن سيد مصر

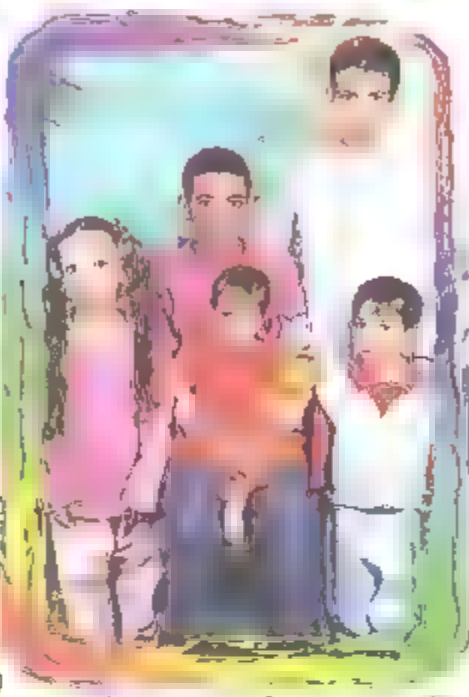


ادى هاشم السيد محمد مصر



محمد السيد عبد الجابر حمد عبد عبد الجابر مصر

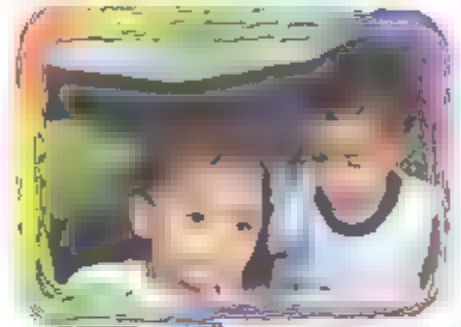




مصطفى علي محمد مصر

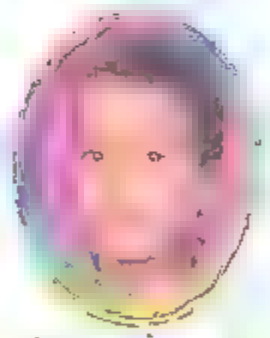
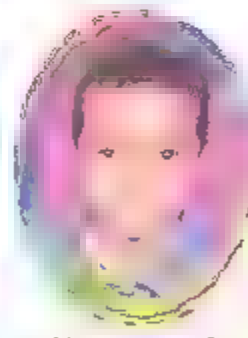
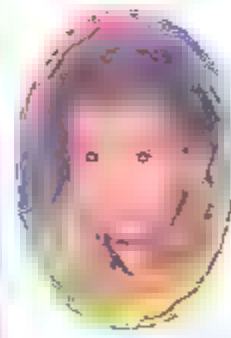
طلحة ريد العيان سوريا

نسبة ريد لعيان سوريا

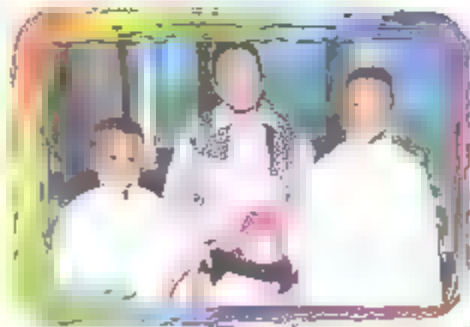


اميرة علي محمد مصر

محمد محمود كمال وتهاني محمد صلاح مصر



أدهم والسيد وقدا سمير السيد مصر

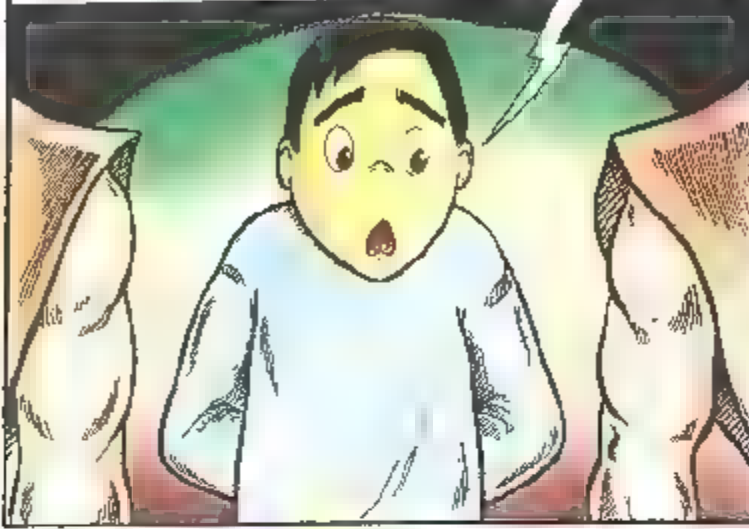


حبيب واسلام وصايرين وياسمين عبد الرزاق مصر

يوسفات إبراهيم مسعود مصر



ولكن من انتم؟ ولماذا نقصدون يدي؟ أية حريمة ارتكبتها؟



لا أحد يستطيع
الإفلات من
عقابي.. إني دسما
بالمصائد.. لكل من
يحالف الحدود
والمواعيد!



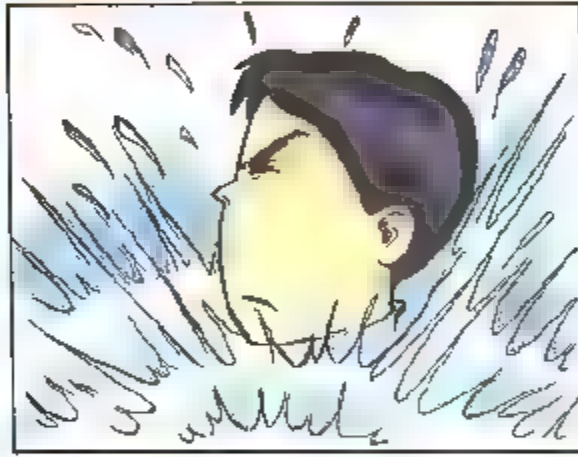
لماذا ارتكبت
حريمه في حق
نفسك.

ولن نصلي من
العقاب.. خذوه
إلى الحوض



كان هناك حوض عميق أحد يمتلئ بالماء

أوشقوا سمير على طرف حافته.. ثم اسقطوه فيه



لقد خذ رتلك يا ولدي أن لا تحسو معدتك بالوان
لطعام قبل النوم فشاهد الكوابيس هي
أحلامك لقد بصحت لك كثيراً ولم
تسمع لي.. وها قد
ريت النتيجة!



لعدد ٣٦٥
شوال ١٤٢٧ هـ

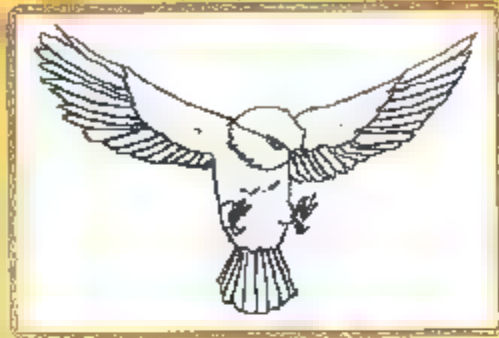
22



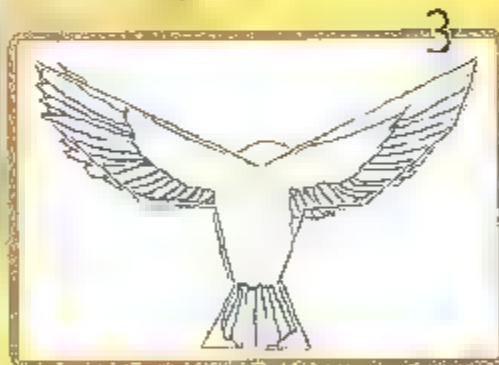
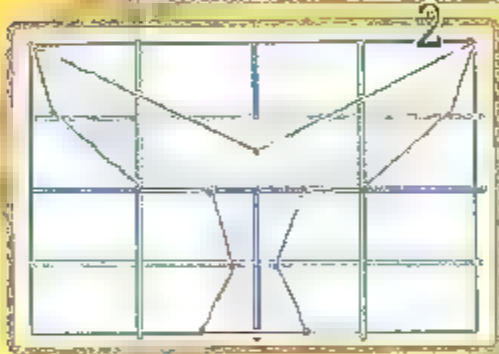
لنتعلم الرسم

كيف نرسم طائرا ؟

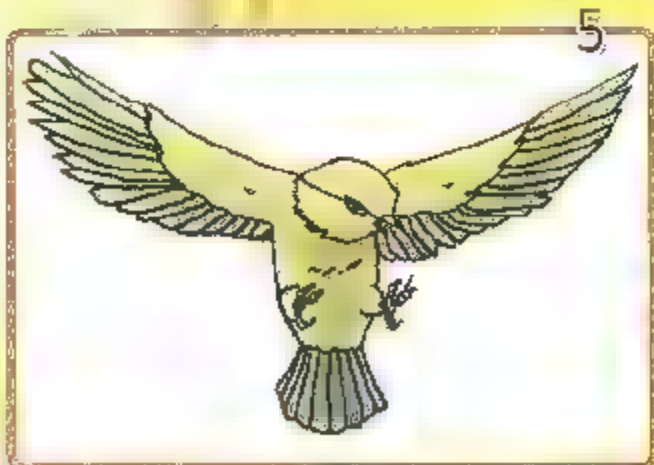
هذه اطراف الورقة بشك افقي
قم برسم مستويين افقي وعموديين فوق الورقة و قس طول
وعرض الورقة للخصم على اطار



قم بزيادة الخطى اخرى طولا وعرضا
2 مرة فقط وحد يسفها عن طريق خطوط بسيطة
رسم المودج و اصغف طائرة لرسم الوجه



3 قم محاكاة الشك الخفيف باظهار بعض معالم المودج
4 قم بانحار العمل النهائي معتمدا على ملاحظة المودج
5 استعمل الهاتك بقطعة لتلوين الرسم النهائي





الرياضة والسياسة الدولية

عصام الدين عبد الله محمد الصباح

وموقف إيران من المحرقة اليهودية في أزمة سياسية حينما
اعترضت بعض الدول وبعض المسؤولين بالاتحاد الدولي (الفيفا)
مشاركة إيران في مونديال ألمانيا لكأس العالم لكرة القدم العام
٢٠٠٦م لولا تدخل رئيس الاتحاد الدولي (الصف) وبعض الدول
بعدم اخبط دين اسياية ورياضة فامظمة الكروية (الصف)
تجعل الكس سواء فهي تتخطى حاجز العضات أو الخلافات
السياسية فالكل يخضع لقواعد وتوابع وقوانين لطيفا فعلى
الرغم من الخلافات السياسية بين الدول إلا انهما يلتقيان
في مباراة واحدة لتكون الهدف واحداً يل ويتماخر الاتحاد
الدولي (الفيفا) بأنه يصم في عضويتهم ٢٠٧ دولة بينما تقسم
منظمة الأمم المتحدة ١٩١ دولة أي أكثر من ١٦ دولة مما يدل
على سهولة التعامل مع القوانين واللوائح للمنظمة الكروية
فلا فرق بين دولة فقيرة ودولة غنية أو دولة منحلقة
ودولة منقذمة أو دولة لها حق التصويت ودولة ليس
لها حق الفيتو فالكل له حق التعبير والجلوس
على مائدة مفاوضات في المنظمة الكروية
ولكن من حق أي دولة الاعتراض اذا
كان لها الحق في ذلك لكن لعل
العليا لاغسية الأعضاء الذين لهم حق
التصويت فقد اعترضت بعض الدول على
إقامة مونديال كأس لعالم بالأرجنتين العام
١٩٧٨م احتجاجاً على نظام الحكم للديكتاتور/
فيدالا لا انتهاكه حقوق لانس وقد اعترضت الدول العربية
والإسلامية على الاسلوب الذي انتهجه اللاعب/ لغاني في
مديال ٢٠٠٦م بالتلويح بالعلم لاسرائيلي بعد هور هريقه
على منتخب التشيك ولولا الاعتذار الرسمي من قبل وزارة
الخارجية والاتحاد لغاني والموقف لإيجابي من الفيفا
واستياء كل أعضائه لتسبب ذلك في أزمة سياسية فلا أحد
يسكر ذلك لدور الهم والبارز لرياضة وقد تثيرها على السياسة
الدولة عملاً بشعار الرياضة للجميع

لا شك أن الرياضة تلعب دوراً هاماً في حياة الشعوب فيمارسها
الكثير من البشر من أصبحت جزءاً من حياتهم اليومية لها من
انعكاسات إيجابية على صحة الإنسان البدنية والتمسية فهي
حلقة الوصل بين الحضارات وعصر فاعل للحوار بين الثقافات
والمصالح السياسية والاقتصادية في ظل التقدم التكنولوجي
الذي يشهده العالم من التقنية المتقدمة خاصة في مجال
الاتصالات والانترنت والفضائيات ونفس الحدث مباشرة على
الهواء بل أصبحت الرياضة جسراً من جسور التواصل والتعاطف
بين الشعوب وعلى الرغم من أن البعض قد يفصل



بين السياسة والرياضة (لا أن ذلك

يصبح من الصعوبة أحياناً
فهناك علاقة كبيرة بين

الرياضة والسياسة والعلاقات الدولية

فقد لعبت لرياضة دوراً دبلوماسي في اذابة

الخلافات بين الصين والولايات المتحدة

الأميركية من خلال إحدى مباريات

(البيج بونج) بين لاعبي البلدين

فترة لسبعينيات كم قربت لمسات

بين كوريا واليابان بعد حروب طويلة

استمرت لسنوات كما كانت سب في

زيادة العلاقات بين الدول حينما استعل



الديكتاتور/ موسوليني لمونديال كأس لعالم
بإيطاليا العام ١٩٣٤م لنقل فكر نظامه الفاشي والسعاية لنظام
هتلر النازي كما تسببت لحرب العنكة الأولى في إلغاء دوره
الأولمبية العام ١٩١٦م كما ألغت الحرب العالمية الثانية دورتي
(١٩٤٠م - ١٩٤٤م) الأولمبية وكذا مونديال كأس لعالم لكرة القدم
(١٩٤٦م - ١٩٤٦م) ونظر للتوتر الأوروبي الذي ساد هذه الفترة
فقد نقل المونديال إلى بلد أوروبي محايد (سويسرا) العام ١٩٥٠م
وبقي المونديال العام ١٩٥٤م إلى أميركا الجنوبية (البرازيل)
وفي الأونة الأخيرة كاد أن تتسبب مشكلة ملف النووي الإيراني

هيا بنا نحفظ

حديث رسول الله ﷺ

اعداد / حسن عبدالعال محمود

رحب الشيخ محفوظ بأبناءه الصغار، وأخذ حديثه يدور حول الاخلاق الإسلامية وأهميتها فقال إسماعيل: لا بد يا شيخنا أن حديث اليوم يدور حول الاخلاق فقال الشيخ محفوظ نعم يا إسماعيل فسوف ينتظم حديثنا في اللقاءات القادمة حول الاخلاق الإسلامية وموضوع حديث اليوم بعنوان:

«خلق الأمانة»

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «الأمانة لي من ائتمنتك ولا تخن من خانتك» روى حمدا والترمذي قال لشيخ محفوظ: إن خلق الأمانة يا ابنائي خلق أساسي في دين الاسلام وتيسر لأمانته قاصرة على الأموال فقط التي يستامننا عليها الآخرون ولكن الأمانة تشمل أشياء كثيرة فلا بد أن نعلم يا ابنائي أن نعم الله علينا أمانة فالبصر والسمع والنفوذ كلها أمانات لا بد أن نحفظها وعكس الأمانة الخيانة وهي أمر يفتضه الله وينهاه عنه كما قال سبحانه «يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم وأنتم تعلمون» (الأنفال ٢٧).

قال الشيخ محفوظ: ما هي الدروس المستفادة من هذا الحديث فاجاب الابن:

- ١- أن الأمانة من الأخلاق الأساسية في ديننا.
 - ٢- يجب علينا أن نحفظ الأمانات ولا نخونها.
 - ٣- إن الخيانة علامة من علامات النفاق.
 - ٤- أن السمع والبصر والجوارح أمانات يجب أن نحفظها.
- شكر الشيخ محفوظ أبناءه الصغار ووعدهم بلقاء آخر إن شاء الله تعالى



عن معجزات الرسول

صلى الله عليه وسلم

قاييل من الخبز يكفي ثمانين رجلاً

بقلم: كمال عبد المنعم محمد خليل مصر



السبوة (صحيح مسلم)
الأشربة

ونستفيد من هذه المعجزة.

المسلم دائماً يتحسّن إخوانه

الحائرين والمحرومين، يطعمهم ويواسيهم، بما يستطيع حتى ولو كان قليلاً، وما أكثر الجاعين والمحرومين في عالمنا الإسلامي.

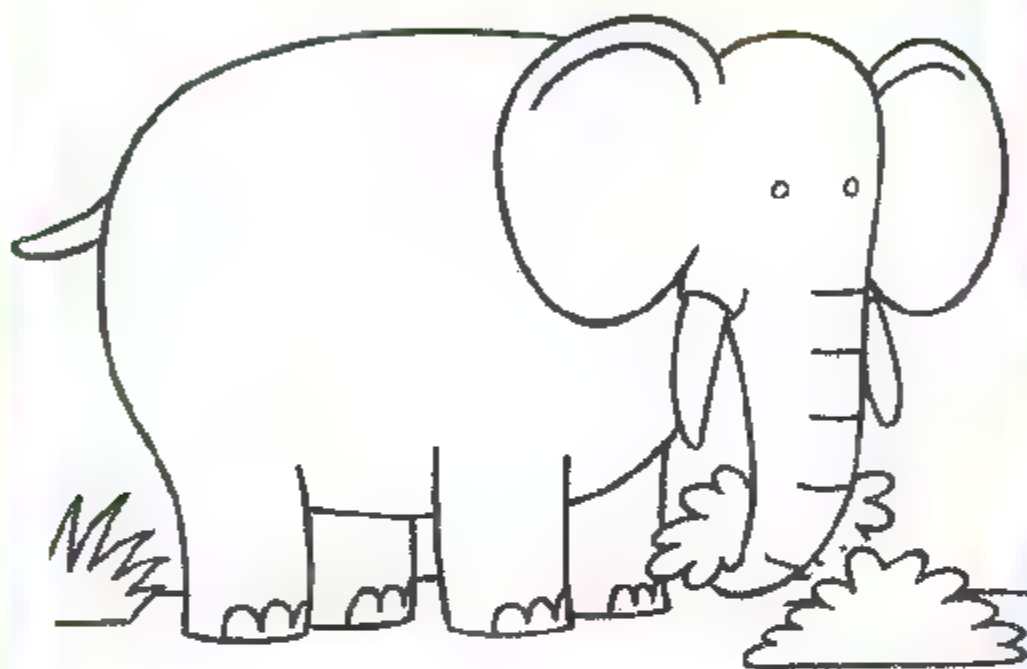
طعام الواحد يكفي الاثنين، وطعام الاثنين يكفي الثلاثة، وهكذا، فالبركة تأتي في الطعام بكثرة لا يدي عليه من دأب الطعام لتسميه في أوله حتى تحل البركة فيه قبل الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله إذا جمع طعام أربعة فقد كمل إذا ذكر اسم الله في أوله وحمد في آخره وكثرت عليه الأنسي وكان من حسن.

عن المسلم أن يتخفق بخلق الإنذار ومعه من فصل

أخي في الله عني نفسي بشرى احتاج
الله وأعطيه إمام فمن صفات
المؤمنين ويؤثرون على
نفسهم ولو كان
بهم خصاصة
، الحشر ٩



روى مسلم في صحيحه عن أنس بن مالك رضي الله عنه قوله: قال أبو طلحة لأم سليم: لقد سمعت صوت رسول الله ﷺ صعباً أفرق فيه الجوع، فهل صدك من شيء؟ قالت: نعم، فخرجت أقراصاً من شعير ثم أخرجت خمر لها قلب الحبر ببعضه، ثم دسسته تحت يدي، ثم أرسلني إلى رسول الله ﷺ في المسجد ومعه النمس، فقامت عندهم فقال رسول الله ﷺ (أرسلت أبو طلحة؟) فقلت: نعم، قل: (بطعام؟) فقلت: نعم، فقال رسول الله ﷺ لمن معه (قوموا) فانطلقوا وانطلقت بين أنسجهم حتى جئت أبا طلحة فأخبرته فقال أبو طلحة: يا أم سليم قد جاء رسول الله ﷺ والنمس وليس عندنا ما نطعمهم فمألف: أنه ورسوله علم فانطلق أبو طلحة حتى نهي رسول الله ﷺ فأقبل رسول الله ﷺ وأبو طلحة معه، فقال رسول الله ﷺ (هنيئاً يا أم سليم ما عندك؟) فأنت بذلك الحبر فأمر به رسول الله ﷺ فصب، وعصرت أم سليم عكة فادعته ثم قال رسول الله ﷺ ما شاء أن يقول، ثم قال: أنس عشرة، فأدس لهم فأكلوا حتى شعروا ثم خرجوا، ثم قال: (أنس عشرة)، فأدس لهم فأكلوا حتى شعروا، ثم خرجوا، ثم قال: (أنس لعشرة) فأكلوا ثم قوم كلهم وبقوم سبعون أو ثمانون رجلاً، صحيح البخاري، صلاصا



أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

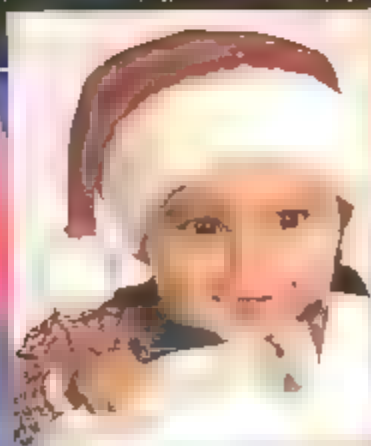
أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد



أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

29

العدد ٢٦٥
شوال ١٤٢٧ هـ

بشارة الربيع

الذكر

هيايها الذين آمنوا فكروا الله ذكرا كثيرا، الذكر، ما أن يكون بالصلب و لسان معاً وذلك الفصل الذكر و بالقلب وحده وهي الدرجة الثانية أو لسان وحده وهي الدرجة الثالثة و بما كان ذكر قلب وحده أهمل من ذكر لسان وحده لأن ذكر لسان بشر لغيره ويهيج المحبة ويشير الحياة ويبعث على تحافه ويدعو إلى مراقبه وذكر لسان وحده لا يوجب شيئاً من هذه الأثار وقد رسول الله ﷺ مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكره مثل الحي وليت صدق رسول الله ﷺ

■ صدقة لمحبه رهراء كرم عدي هاشم الربوي

محضر

رسالة من برعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
السيد رئيس تحرير مجلة سراج
الإيمان أنا أشكرك على الجهد
لعظيم الذي بذلته لتطوير المجلة
أكثر وأكثر لنرى من خلالها ستمدنا
أب و صدقاني واحبني منها وما
فيها من نصائح وأحاديث ومحفزات
لرسول لكب سطرها بشوق وبمارة
الصبر وأنا رجو أن تكون مجلة تراهم
الإيمان أفضل مجلة على مستوى
العالم الإسلامي وأن سطور للأفضل
دائماً وأنا صديقة قديمة للمجلة
ولكنني أول مرة أرسل إليكم وأرجو أن
تتشروا رسالتي في أقرب وقت

■ صديقه المحلة/بني محمد علي

لسريفة ١١ سنوات مصر

■ شكراً يا صديقنا ثقي على هذه
لرسالة الحميدة ونرجو الله أن يوفق
دئماً لتطوير المحلة حتى تكون كما
تأملين فص مجلة على مستوى العالم
وهذه لن نتحقق إلا بمريد من التواصل
بين المحلة وأصدقائها ومحبيها والله
يرعاه ويحميها

أعلى الأبراج في العالم

- ٢٠٠٨ م برج دبي في الإمارات العربية المتحدة، ٨١٠ متر
- ٢٠٠٤ م مبنى تايبيه ١٠١، في تايبيه ٥٠٩ متراً.
- ١٩٩٨ م أبراج سرجاس في كوالالمبور (٤٤٩ متراً).
- ١٩٧٤ م أبراج سرجاس في شيكاغو، ٤٣٩ متر
- ١٩٧٢ م مركز التجارة العالمي في نيويورك، ٥١٥ متر)
- ١٩٣١ م مبنى «ميدبر بيت» في نيويورك (٣٧٩ متر).
- ١٩٣٠ م مبنى كرسلر في نيويورك (٢٤٠ متراً)
- ١٩٠٨ م مبنى سيفر في نيويورك (١٨٥ متر)
- تصدر «بروغر تصف بولسي التستيون».

■ محمد بن هدم عبد الله الجزائر

«أنا مسلم»

أنا مسلم أنا مؤمن شاهدتني فدح السباع
أنا مبدع أنا من قريش في الوقي وضع الضعا
أنا في سبيل الله هارقت الأجمة والنعا
أنا في جنال لقدس أهو شأوا عتلق الصراعا
وعلى البحار، الثلثات سببني وعبثا
القدس تلك مدينتي أعداؤها سقطوا
عمر لومان أحبتي غلبوا انزعامة والزعما
ويحب تاجر قههم وكيف يخيب من الهاعا؟؟

■ لساعر محمد أبو ذية

أمي

أمي يا مسيح الحبان
ذكر اسمك في الحبان
أمي يا ورد لورحان
مي يا نوح لحبان
حلبنا تسعة أشهر
وعندما أحببت
فرحب وزيبت
أمي يا مسيح الحبان
ذكر اسمك في القرون

■ السبعة/ مرم

■ ورد الراك مورنا

«مذكرات لهدك ومقالم يقتدي بها» «عمر بن عبد العزيز»



الخليفة لعادل
خمس لخصاء
الراشدين ولما
سحبوا بمصر
أبوه عبد العزيز
من مروان وكان
واحد على مصر
وأمه بيلي بنت الصديق عمار الهادي
عاصم من مصر

ين الخطاب عليه السلام كان في رسة شج وهو
صغير واستسخر له أبوه عليه السلام ثني وأب
عمر بن الخطاب عليه السلام وهي دمي وبدي
رحل بوجهه شج يملأ الدنيا عدلا،
ويالطبيع ملأ الدنيا عدلا هي عامين
فقط وحارب لخوارج واستصر عليهم
ومر سمر ووصب جنوش المسلمين
في عهد بني فريسة وأعطى بفرع
والمتحاجين وامسك خراس المسلمين في
عهد وبوفي عن ٢٩ عهد ونصف عليه السلام

«حمزة بن عبد المطلب»

أبنا لله وسيد الشهداء وهم الرسول عليه السلام
وأخوه من الرصعة وكان أكبر من النبي
بعامين وعند إسلامه فرح المسلمون فرحا
شديدا وخرجوا في صفين على أحفاد
حمزة بن عبد المطلب عليه السلام وعلى الآخر
صرب لخطاب عليه السلام
وخرج المسلمون معهم وقد عقد له
لرسول قول ثوء في الإسلام وحضر
غروي بدر واحد، وقال عنه أمية
بن حنظلة هذا الذي فعل بنا لأقارب
و مشتهر في عروه أحد وجرن النبي
حرفا سديدا على موته وصلى عليه
بومها ٧٧ صلاة عليه السلام

مذكرات طفل فلسطيني

وداعاً يا مدينتي

اسمي جهاد وعمرني عشر سنوات، أعيش في فلسطين المحتلة
توجهت هذا اليوم إلى المدرسة كعادتي مع صديقي أحمد، ولعبنا
ومرحنا كثيرا ثناء الأستراحة من يوم الدراسي هادئ وممتع وأثناء عودتي إلى البيت
صادفنا عددا من جنود الاحتلال يصفونني بالأحمقون بعض الشبان الفلسطينيين ويجرون
خمسهم بسرعة ثم يندو يطعمون برصاص في كل اتجاه، حين هتفتم لوجود ساء أو أسمع
في الشارع، تسمع ناسر مع أحمد بحذر وفجأة سمعت صرخة قوية، سقط من هم
أحمد نظرت إليه فوجدت دماء غزيرة تسيل من صدره، سألته بخوف ضحك
أحمد، ماذا حدث؟ فلم يستطع الكلام وسقط على الأرض، أمسكت به ورحلت أهره بشدة
وان أصرخ قائلا أحمد، ماذا حدث لك؟
هل أصابك انحود؟ جيبني ولكن دون فلفة أسرع الناس في شارع البيت ونظر أحدهم
إلي بعد أن مسك بيدهم وقال بحزن لقد مات.

ثم همسوا واسلقوا به، بيضا بقيت أنا واقفا في مكاتي مذهولا لا أدري ماذا أفعل
وبدأت حنور وكثيرة تمر في ذاكرتي، تذكرت الأوقات السعيدة التي أمضيها مع في اللعب
والرسمة، تخيلت طريق المدرسة كم سيبدو طويلا بدون أحمد
اضطرب قلبي ولم أفر ما حقيقة شعوري حوت لمقام آخر صديق لي وسرت لأنه نال
شرف الشهادة ولم أضع إلا وبموج ساخنة لميرة تنسحق على خدي وشفتاي تتحركان
لوحدهما وعمولان ودعا يا صديقي، انتظري إن شاء الله في الجنة

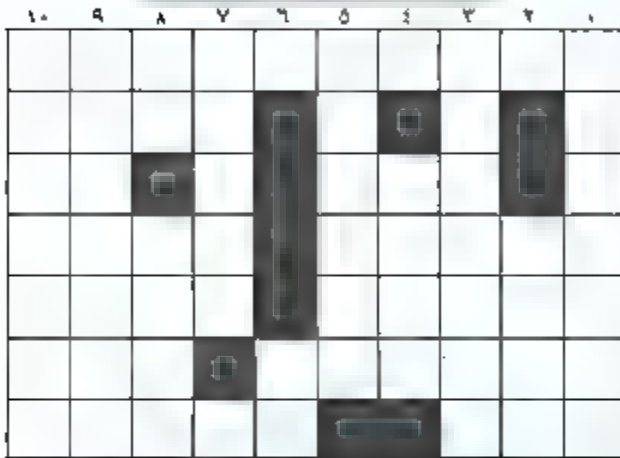
■ سيب محمود طرابك سور

تراثنا الأذكى

إعداد: معن خليل

الكلمات المفقودة

اعداد وسيد بن لبحم وحري



عمودياً:

- ١ ديس الحبيب
- ٢ شكل يلحم لاهي
- ٣- يسب لأول النهار مع .
- ٤ نغس بالصوت (معكوسة)
- ٥ الوصوه في حال فقدان الماء
- ٦ أحد الوالدين.
- ٧ غر مسسمة
- ٨- أداة جرم اتسعل
- ٩ تعطي مصداقية للرقوال
- ١٠ مجموعة لأفراد (معكوسة)

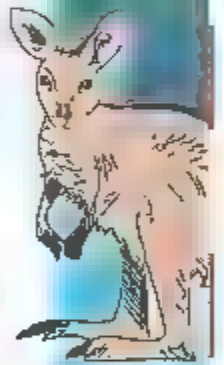
أفقياً:

- ١ قبي أداء بضاعة
- ٢ ايه، معكوسة
- ٣ سكت منشاهن
- ٤ لون يسب إلى العين مساند
- ٥ بحل الاختلاء بين الفصل
- ٦ يوم عبء، ليه معكوسة
- ٧- خيسر (معكوسة) -
- ٨- أحس
- ٩ لا يعرف البشارة والكتابة
- ١٠ مسيرا

الصور المفقودة

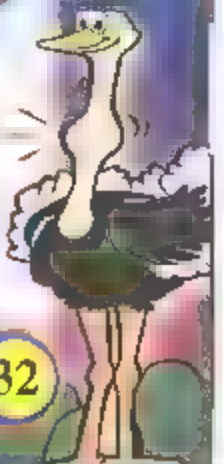
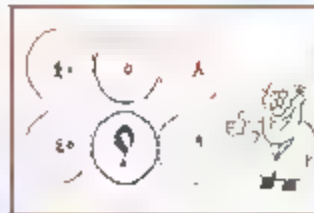


الشجرة الطاهر جدعها في أسفل الصورة (في اليمين)، لم تقطعها هذ الغلام، بل موجود معه في بصورة وجه أحد العامين يقطع لأشجار، ولكنه حتمى في مكان ما من ثامنه من يستطيع أن تجد رأس الرجل الذي قطع هذه الشجرة؟



امعان الفكر

ما هو العدد الذي سيعي ان يجد محل علامة الاستفهام تماشياً مع وضع الأعداد الصائد في الدوائر الثلاث لعين؟



١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

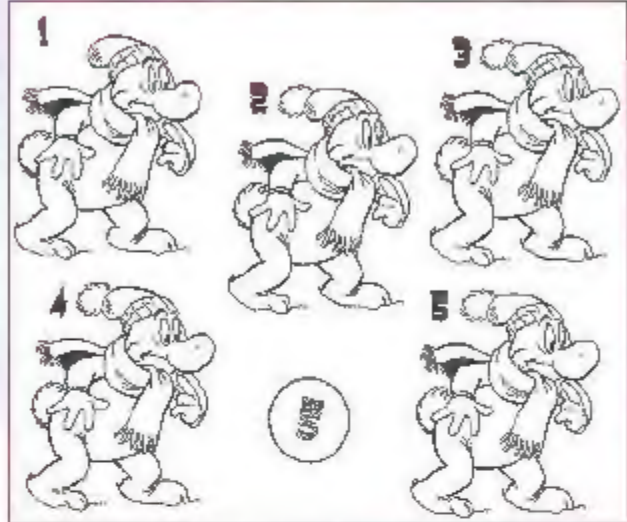
- لحروف ١+٩+١٠= ولوح
لحروف ٦+٣+٩+١٠+٧= أصناف
لحروف ٦+٧+٥+٨= صبح تين
لحروف ٣+١٠+٢= ينص حاج
- قائد عربي هزم كروم في معركة
ليرمك ولعرفة سمه أسغيو
بالكلمات الآتية
لحروف ١+٣+٨= صديق
لحروف ٥+٢+٥= قهيب

العدد ٣٦٥

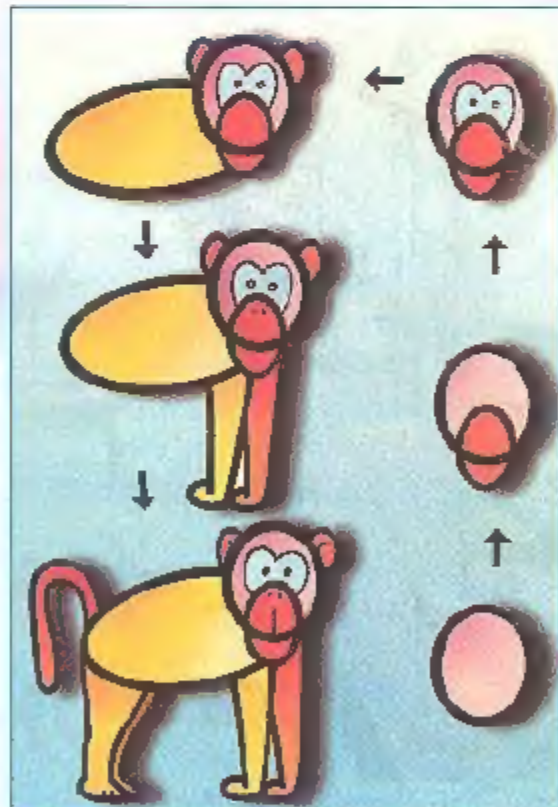
شوال ١٤٢٧هـ

32

الفرق بين الصور



■ واحد من هذه الأشكال يختلف عن الخمسة الباقية.
فهل تستطيع معرفته بأقل وقت؟



■ إذا اردت تعلم رسم القرد بأبسط الطرق
فعليك باتباع هذه الخطوات..

الكلمة الضائعة

ص	م	ا	ل	س
ط	م	ا	س	ر
م	ب	و	ز	ر
س	ف	ر	ل	و
ق	و	ر	ش	ع

امامك مربع فيه بعض
الكلمات التي كتبت بشكل
عمودي أو أفقي أو مائل
اشتبها ثم اجمع وترتب
الحروف الباقية لتعرف
اسم دولة عربية.

الكلمات المشطوبة:
علوم - أسر - وز - سلام
طب - شروق - سفر.

كنز المعلومات

١- من هي الصحابية التي
كانت من أوائل اللواتي
استشهدن في الإسلام؟
٢- من هو العالم المسلم
الذي ألف نحو ٦٠٠ كتاباً
في التفسير والحديث
والفقه واللغة والتاريخ؟
٣- ما الاسم الذي يطلق
في العراق على الأرياف؟
٤- أي نهر هو الخزر الأنهار
في العالم؟
٥- ما اسم الأمبراطور
الروماني السوري الأصل
وأين ولد؟
■ إذا لم تعرف الإجابة
حاول التعرف عليها
مقنونة.

١- من هي الصحابية التي
كانت من أوائل اللواتي
استشهدن في الإسلام؟
٢- من هو العالم المسلم
الذي ألف نحو ٦٠٠ كتاباً
في التفسير والحديث
والفقه واللغة والتاريخ؟
٣- ما الاسم الذي يطلق
في العراق على الأرياف؟
٤- أي نهر هو الخزر الأنهار
في العالم؟
٥- ما اسم الأمبراطور
الروماني السوري الأصل
وأين ولد؟
■ إذا لم تعرف الإجابة
حاول التعرف عليها
مقنونة.

اجابات العدد الماضي

حل المشترك

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ا	م	ا	ت	ت	ا	ا
ن	ص	ف	ج	د	ق	ح
ا	ب	و	ز	ر	ل	س
ر	ا	و	ا	ي	ل	ا
٦	ح	ف	س	ن	ب	س

حل الكلمات المتقاطعة



حل الكلمة الضائعة

٩٩٩٩٩

حل اختبار معلوماتك

- س ١: الأذن.
س ٢: المغرب.
س ٣: نيقون.

حل الألغاز

- ١- العمر.
٢- كل الشهور.
٣- كوبا.

مسابقات وجوائز

مسابقة العدد

(365)

شوال 1427 هـ

(أسماء الفائزين في مسابقة العدد 365)

- ١- أشرف وحيد غنيم / قرية المجدد - الرحمانية - محافظة البحيرة - مصر.
- ٢- أسامة عبد السلام سالم / عدن - المنصورة - ص.ب. ٧٢٦٨ - اليمن.
- ٣- أيهم ماهر سمسع / عمان ص.ب. ٢٣٠٨٨٩ - الرمز البريدي ١١١٢٣ - الأردن.
- ٤- ولاء محمد مصطفى المكي / الدوحة - ص.ب. ٢٠٥ - قطر.
- ٥- هلال عامر سيف الجهضمي / مسقط - ص.ب. ١٠ - الرمز البريدي ٤٢٣ سمع الثمان - سلطنة عمان.
- ٦- الشيماء ممدوح محمود أحمد / فنا - نقادة - كوم الضبع - شارع الحديقة - مصر.
- ٧- خالد محمد أمزيان / الحسيمة - الرمز البريدي ٢٣٠٠٠ - زنقة الحجاز - رقم ٣٢ - المغرب.
- ٨- حمده حسن عبدالله / المحرق - ص.ب. ٣٣٢١٨ - البحرين.
- ٩- ناصر عريفان ناصر / الجهراء - ص.ب. ٦٠٨ - بريد الجهراء المركزي - الكويت.
- ١٠- مريم عبدالرحمن جلال / حلب - حريتان - الحي الجنوبي - شارع عمر بن الخطاب - سوريا.

١- عاش سيدنا يوسف عليه السلام في مصر عند رجل عالي المقام وذي مكانة رفيعة يسمى:

فرعون العزيز الوزير

٢- العزيز عليه السلام أحد أبناء بني إسرائيل وقد أماته الله مائة عام ثم أحياه ليكون آية للناس ودليلاً على قدرة الله عز وجل وقد وردت قصة العزيز في سورة من سور القرآن الكريم فهل هذه السورة هي:

البقرة آل عمران المائدة

٣- التقويم الهجري عند المسلمين عنوان هويتنا وهذا التقويم يبدأ بشهر:

صفر محرم ذو الحجة

٤- منظمة الأمم المتحدة منظمة عالمية تجمع في عضويتها معظم دول العالم ويبلغ تعداد هذه الدول الأعضاء:

٢٠٧ دولة ١٩١ دولة ١٥٣ دولة

٥- طائر الشبنم طائر ضخم لا يطير لأن وزته ثقيل وقد يصل وزنه إلى ٦٠ كغ وهذا الطائر يتكاثر بـ:

الولادة والتبيض معا التبيض فقط

حل مسابقة العدد 365

- ١- مائة ألف صلاة
- ٢- العماليق
- ٣- نهر في الجنة
- ٤- سور الصين العظيم
- ٥- ابن أخيه

قسمة العدد 365

الاسم:

العنوان:

ترسل الاجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي.
دولة الكويت - ص.ب. ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت.
مسابقة براعم الايمان العدد (365)
آخر موعد لقبول الاجابات هو:
نهاية شهر (محرم) ١٤٢٨ هـ.
يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل
بل قسيمة حل المسابقة فقط

العدد 365

شوال 1427 هـ

34

رسوماتكم الجميلة أضافت
إلى مجلنتكم رونقا جديدا
أبرزت لدينا مواهب تبشر
بمقائين واعدين..
مازلنا بانتظار رسوماتكم.

المجلة الفنية



عبد الله محمد العميري، مصر



فاطمة سمير محمد الفضالي، مصر



محمد جابر عبده البخيرى، مصر



خالد سمير محمد الفضالي، مصر



نظره 2

